



Musique : **Good Time / Alan Jackson 132 BPM**  
 Chorégraphe : **Jenny Cain (2008)**  
 Type : Line dance 48 comptes 4 murs  
 Niveau : Débutant

**1-8 Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut,**

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
 5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD  
 7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG

**9-16 Touches, Rolling Vine To Right, Touch And Clap,**

- 1-2 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
 3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG  
 5-6 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière  
 7 1/4 de tour à droite et PD à droite  
 8 Pointe G à côté du PD, taper des mains

**17-24 Touches, Rolling Vine To Left, Touch And Clap,**

- 1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD  
 3-4 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD  
 5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière  
 7 1/4 de tour à gauche et PG à gauche  
 8 Pointe D à côté du PG, taper des mains

**25-32 Hitch, Back, Hitch, Back, Hitch, Back, Hop Cross 1/4 Turn,**

- 1-2 Lever le genou D - PD derrière  
 3-4 Lever le genou G - PG derrière  
 5-6 Lever le genou D - PD derrière  
 7 Petit saut en croisant le PD devant le PG  
 8 1/4 de tour à gauche (PDC à G)

**33-40 Triple Step Fwd, Rock Step, Triple Step Back, Back Rock Step,**

- 1&2 Triple step PD, PG, PD, en avançant  
 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
 5&6 Triple step PG, PD, PG, en reculant  
 7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

**41-48 Shimmies.**

- 1 PD à droite en pliant les genoux  
 2-3 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD  
 4 Pause  
 5 PD à droite en pliant les genoux  
 6-7 Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et PG à côté du PD  
 8 Pause