



Country Club Eveux

TUSH PUSH

Musique	Baby Your Baby (George STRAIT – Pure Country)	108 bpm
	Stuck In Love (The Judds)	160 bpm
	I'm holdin' on to love (Shania Twain)	
Chorégraphe	Jim Ferrazzano (USA) * janvier 1981	
Type	Line, 4 walls, 40 counts	
Niveau	Débutant/intermédiaire	
Step Turn :	1. Pas en avant (PDC avant), (Pointe avant opposée au sens de rotation.) 2. Pivoter sur les pointes (PDC avant).	
Heel Switches :	Changement syncopé (&) de talons, Ramener les pieds ensembles sur &, afin de ne pas sauter .	

Heels, Switch, Heels,

- 1 – 2 Talon D avant dans la diagonale, Touche PD à côté de PG
- 3 – 4 Talon D avant dans la diagonale, Talon D avant dans la diagonale,
- &5 – 6 Ramener PD (&), Talon G avant dans la diagonale, Touche PG à côté PD
- 7 – 8 Talon G avant dans la diagonale, Talon G avant dans la diagonale,

Heels switches, Clap, Hip Bumps,

- &1 Ramener PG (&), Talon D avant dans la diagonale,
- &2 Ramener PD (&), Talon G avant dans la diagonale,
- &3 – 4 Ramener (&), Talon D avant dans la diagonale, Clap,
- 5-6-7-8 Bump D avant, Bump D avant, Bump G arrière, Bump G arrière,

Hip Bumps, triple steps, Rock step,

- 1 – 2 Bump D avant, Bump G arrière,
- 3 – 4 Bump D avant, Bump G arrière,
- 5 & 6 Triple steps D avant,
- 7 – 8 Rock step G avant, Revenir sur D,

Triple steps, Rock step, triple steps, Step ½, turn

- 1 & 2 Triple steps G arrière,
- 3 – 4 Rock step D arrière, Revenir sur G,
- 5 & 6 Triple steps D avant,
- 7 – 8 PG avant, ½ tour D,

Triple steps, Step ½ turn, Step ¼ turn, Stomp up, Clap.

- 1 & 2 Triple steps G avant,
- 3 – 4 PD avant, ½ tour G,
- 5 - 6 PD avant, ¼ tour G,
- 7 – 8 Stomp up D, Clap.