



Musique	San Francisco / Olsen Brothers Down in the Boondocks The Ranchands
Chorégraphe	<i>Pierre Mercier</i>
Type	Danse de partenaires , 48 comptes, Position Sweetheart
Niveau	Débutant-Intermédiaire

Tout au long de la danse, le cavalier et la cavalière démarrent avec le même pied. Dans les demi-tours, garder toujours la main gauche

1-8 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn,

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD sur place, 1/2 tour à droite

9-16 Rock Step, Back Rock Step, Rock Step, Triple Step 1/2 Turn,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 3-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 Triple step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

17-24 Walk, Walk, Triple step Fwd, Walk, Walk, Triple Step Fwd,

- 1-2 PD devant - PG devant
- 3&4 Triple step PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant - PD devant
- 7&8 Triple step PG, PD, PG, en avançant

25-32 Step 1/2 Turn, Triple Step 1/2 Turn, Back Rock Step, Triple Step 1/2 Turn,

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 Triple step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
- 7&8 Triple step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite

33-40 Back Rock Step, Triple step 1/2 Turn, Triple step 1/2 Turn, Step 1/2 Turn,

- 1-2 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 3&4 Triple step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche
- 5&6 Triple step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche
- 7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

41-48 Step, Lock, Triple step Forward, Step, Lock, Triple step Forward.

- 1-2 PD devant en diagonale droite - Lock du PG derrière le PD
- 3&4 Triple step PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 PG devant en diagonale gauche - Lock du PD derrière le PG
- 7&8 Triple step PG, PD, PG, en avançant