



Country Club Eveux

BURNING LOVE

Musique	Burning Love (Wynonna) 150 Bpm
Chorégraphe	Christian Sildatke (Germany) janvier 2005
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps, Lilt (East Coast Swing)
Niveau	Intermédiaire
Source	Dreamcatchercountrydance.ch

SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK, SIDE TRIPLE, ROCK STEP BACK

- 1 & 2 PD à D (3 :00), PG à côté du PD, PD à D (*Chassé*)
- 3 – 4 PG derrière PD, revenir sur PD avec le poids (*Rock step*)
- 5 & 6 PG à G (9 :00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
- 7 – 8 PD derrière PG, revenir sur PG avec le poids (*Rock step*)

TRAVELLING TOE-HEEL SWIVELS, KICK FORWARD (2x), BACK KICK BALL STEP

- 9 Déplacer le talon G sur la D et toucher la pointe D à côté du PG
- 10 Déplacer la pointe G sur la D et toucher le talon D à côté du PG
- 11 – 12 Idem que 9 et 10
- 13 – 14 Kick du PD devant 2 fois
- 15 & 16 Kick du PD derrière, PD à côté de PG, PG petit pas devant (*Kick Ball change arrière*)

½ TURN LEFT, STEP BACK, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD, OUT, OUT, KNEE POPS

- 17 – 18 ½ tour à G et poser PD derrière (12 :00), ½ tour à G et poser PG devant (12 :00)
- 19 – 20 PD à D, PG à G (*Out, Out*)
- & Avec le poids sur les 2 pieds plier les genoux et lever les talons du plancher
- 21 Reposer les talons sur le sol
- &22 &23 Idem que &21
- 24 Petit pas PG devant

ROCK STEP FORWARD, TURNING TRIPLE, SIDE TRIPLE, KICK BALL CROSS

- 25 – 26 Rock PD devant (12 :00), revenir sur PG en faisant ¼ de tour à D
- 27 & 28 PD à D (6 :00, face 3 :00), PG à côté de PD en faisant ¼ de tour à D, PD devant en faisant ¼ de tour à D (face 9 :00) (*Triple Turn*)
- 29 & 30 PG à G (6 :00), PD à côté de PG, PG à G (*Chassé*)
- 31 & 32 Kick PD devant, PD à côté de PG, croiser PG devant PD (*Kick Ball Cross*)